

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2025	19.400,00
---	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	199.550,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	218.950,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
FABRIZIO PETRI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	19.400,00
---	------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	90.250,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		90.250,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	300,00
III.02	Iscrizione ai corsi	40.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	8.200,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate	0,00
Totale Titolo III		48.500,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	60.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	800,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	60.800,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	199.550,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		0,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.250,00
II.02	Cancelleria	800,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	13.900,00
II.04	Pulizia locali	21.500,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	9.500,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	36.400,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	18.300,00
II.09	Trasporti	950,00
II.10	Premi assicurativi diversi	2.600,00
II.11	Spese amministrative varie	3.200,00
II.12	Libri e Audiovisivi	2.000,00
II.13	Abbonamenti	0,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	350,00
Totale Titolo II		111.750,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	30.000,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	2.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	5.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

III.06 Premi, borse di studio	2.000,00
III.07 Convenzioni varie	4.500,00
III.08 Altre spese promozionali	0,00
Totale Titolo III	44.000,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		1.200,00
IV.02 Arredamento		0,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		1.200,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		2.400,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		60.000,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		800,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3		0,00
VI.09 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9		0,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
Totale Titolo VI		60.800,00

TOTALE GENERALE USCITE	218.950,00
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Si tratta dell'avanzo di cassa previsto al 31.12.2025, dovuto prevalentemente ai fondi assegnati per le spese di sicurezza nell'ipotesi che non si riescano a concludere i lavori di rinforzo sicurezza prima della fine dell'anno in corso.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Trattasi della dotazione finanziaria prevista per l'Esercizio Finanziario 2026 pari a 90.250,00 Euro come da messaggio MAE n. 6425 del 12/02/2025 della DGDP – Unità di Coordinamento; ammontare che è stato ulteriormente decurtato del 5% rispetto a quanto assegnato nel 2024. L'assegnazione risulta assolutamente insufficiente per coprire le necessità di questo Istituto Italiano di Cultura che ha bisogno di continue manutenzioni e per affrontare il rincaro dei prezzi dei servizi e delle forniture.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Trattasi delle quote annuali dei soci. L'Istituto si adopererà nel rafforzare la campagna di adesione soci.

III.02 Iscrizione ai corsi

Trattasi degli introiti dei corsi di Lingua e cultura italiane. Come citato nella Relazione, in data 13 giugno 2025 è stato firmato il contratto di concessione dei corsi di Lingua e cultura italiane affidata alla Cooperativa di insegnanti ADOC attraverso procedura pubblica-negoziata fino al 31/12/2027. L'ammontare corrisponde al minimo garantito annuo pari a 40.000,00 euro dal 2026. Nel 2026 sarà necessario un monitoraggio dell'andamento dei corsi, dato che nel secondo semestre del 2025 hanno subito un calo sostanziale del numero di alunni e di conseguenza delle entrate.

III.08 Esami di certificazione

Il capitolo riguarda le entrate per l'iscrizione agli Esami CELI per la Certificazione della Lingua Italiana dell'Università per Stranieri di Perugia ed agli Esami CILS per la Certificazione della Lingua Italiana dell'Università per Stranieri di Siena.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Trattasi di eventuali anticipazioni dal Fondo scorta.

V.03 Ritenute d'acconto

Trattasi delle ritenute d'acconto relative alle eventuali prestazioni occasionali degli artisti e professionisti italiani di cui si avvale l'Istituto Italiano di Cultura per la Promozione e la Diffusione culturale a Montevideo.

USCITE

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Trattasi delle spese telefoniche per motivi di servizio.

II.02 Cancelleria

La voce riguarda le spese di cancelleria per il funzionamento dell'ufficio.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Trattasi delle spese relative ai consumi energetici, canone gas, consumo e canone acqua.

II.04 Pulizia locali

Trattasi di spese per la pulizia, sanificazione ed igienizzazione dei locali dell'IIC. Il fornitore per il servizio in oggetto viene scelto tramite affidamento diretto. Si fa presente che questa tipologia di servizi aumentano generalmente anno ad anno a causa dell'aumento del costo del lavoro e della svalutazione locale. Tenendo presente queste variabili in genere gli aumenti possono rientrare in un rango percentuale dal 6 al 10% annuo.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Trattasi di spese per il collegamento a internet ed eventuali acquisti di materiale informatico.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Trattasi di spese per la sicurezza e la sorveglianza elettronica dell'IIC affidata a una ditta specializzata oltre ai costi di un'ulteriore impresa di sicurezza che fornisce vigilanti che svolgono anche funzioni di portierato dal lunedì al venerdì. Per entrambe le imprese si procederà all'affidamento diretto a seguito di indagine di mercato ed analisi dei costi.

II.08 Manutenzioni

In questa voce di Bilancio sono state previste solo alcune delle spese di manutenzione ordinaria di cui avrebbe bisogno la Palazzina che ospita l'IIC. La manutenzione ai fini della conservazione e del decoro dell'edificio è continua ed impegnativa sia dal punto di vista dell'utilizzo delle risorse umane che seguono i vari lavori che dei costi che implicano.

II.09 Trasporti

Trattasi di spese di locomozione per motivi di servizio.

II.10 Premi assicurativi diversi

Trattasi di assicurazione per l'IIC contro incendio, furto e responsabilità civile, oltre alle spese dell'assicurazione medica in caso di emergenza.

II.11 Spese amministrative varie

Trattasi delle spese relative alla realizzazione di bonifici bancari, le imposte municipali ed eventuali pagamenti IRAP.

II.12 Libri e Audiovisivi

Trattasi dell'assegnazione dedicata all'acquisto di libri di narrativa per l'aggiornamento della biblioteca dell'IIC. Essendo prevista l'apertura della libreria Feltrinelli in loco, ove fornisca libri in lingua italiana in maniera adeguata, si prevede di acquistare le novità narrative italiane direttamente a Montevideo.

II.15 Altre spese di funzionamento

La voce spese per l'acquisto di acqua potabile, medicine ed elementi per l'intervento di primo ausilio, in caso di necessità.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Trattasi delle spese relative alla realizzazione degli eventi culturali la cui descrizione è stata realizzata nella sezione Attività Culturali della Relazione al Bilancio di Previsione 2026 a cui si rimanda. Si mette comunque in evidenza che un incremento della dotazione finanziaria permetterebbe affidare a questo Titolo/Capitolo degli ammontari più elevati permettendo lo svolgimento di eventi di maggior impatto e visibilità, con un sempre maggior coinvolgimento di pubblico. Come già sottolineato nella Relazione del Reggente ad Interim l'Ambasciatore Fabrizio Petri, l'IIC deve contare con i Fondi Promozione dell'Italia all'estero (ex promozione integrata) senza i quali la Programmazione Culturale sarebbe troppo ridotta e non potrà affrontare le spese per la comunicazione e diffusione degli eventi, campagna soci, sulle reti sociali, come richiesto nelle linee guida del MAECI.

III.03 Pubblicità

Trattasi dell'ammontare dedicato alle spese per la realizzazione della pubblicità dei corsi di lingua e cultura italiane.

III.05 Viaggi di servizio

Sono state previste le spese per la partecipazione alla Conferenza dei Direttori e delle Direttrici, che ha ripreso il suo svolgimento annuale.

III.06 Premi, borse di studio

Trattasi di spese per premi e borse di studio. L'IIC offre 5 Borse di Studio per lo studio della Lingua Italiana ai funzionari del locale Ministero di Relazioni Estere.

III.07 Convenzioni varie

Trattasi dei costi che l'IIC dovrà sostenere per gli Esami di Certificazione della Lingua italiana CILS dell'Università per Stranieri di Siena e CELI dell'Università per Stranieri di Perugia.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Trattasi di spese per l'eventuale sostituzione di attrezzature avariate od obsolete.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Trattasi di fondi previsti per l'eventuale sostituzione di attrezzature informatiche avariate od obsolete.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Trattasi dell'eventuale ricostituzione del Fondo Scorta.

VI.03 Ritenute d'acconto

Trattasi di ritenute d'acconto per le prestazioni occasionali degli artisti e professionisti a Montevideo.

Premessa

Nel predisporre il bilancio preventivo relativo all'esercizio finanziario 2026 lo scrivente fa presente di aver provveduto a uniformarsi alla normativa vigente.

[REDACTED]

motivo il Bilancio di Previsione 2026 viene presentato a firma dell'Ambasciatore d'Italia Fabrizio Petri, in qualità di Reggente ad interim.

L'azione di promozione culturale di questo Istituto Italiano per il 2026 rispetterà gli assi portanti della promozione dell'Italia all'estero e le raccomandazioni provenienti dal Maeci. L'Istituto Italiano di Cultura si adopererà per continuare a collaborare con la rete e con gli Istituti limitrofi, condividendo strategie di promozione e comunicazione in logica di sistema ed ottimizzazione dei costi logistici in vista di possibili circuitazioni di mostre, spettacoli, ecc., sempre considerando il contesto locale ed anche in raccordo con l'Ambasciata d'Italia in Uruguay.

Obiettivi

Gli obiettivi principali saranno quelli di aderire, in base alle sensibilità locali, al maggior numero di rassegne proposte, in primis: Giornata del Design, Fare Cinema, Giornata dello Sport, Giornata del Contemporaneo, Settimana della Lingua, Settimana della Cucina, Giornata Nazionale dello Spazio, celebrazioni in occasione degli 800 anni dalla scomparsa di San Francesco.

La strategia comunicativa dell'Istituto attraverso il sito e le reti sociali rimane di massima importanza per attirare il pubblico della capitale e di tutto il Paese, prima degli eventi e valutarne l'impatto a posteriori.

Sede

La sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo è di proprietà demaniale. È un palazzo molto elegante che nel corso degli anni ha subito dei lavori di restauro e che necessita di manutenzioni costanti notevolmente dispendiose che fanno diminuire i fondi che effettivamente potrebbero essere destinati per la programmazione culturale di eventi e manifestazioni. Trattandosi di un edificio datato non gode di piena fruibilità, essendo disposto su più piani, sarebbero per esempio necessari alcuni interventi per poter permettere accessibilità a tutti gli utenti, ed anche coloro che non godono di piena mobilità.

Risorse Umane

L'organico dell'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo consta di cinque unità di cui una di ruolo e quattro impiegati a contratto a legge locale [REDACTED]

[REDACTED] un'impiegata di concetto cui sono affidati i compiti relativi alla gestione della contabilità e delle pratiche amministrative, tre assistenti amministrativi incaricati delle mansioni relative alla segreteria, la comunicazione, la biblioteca, le certificazioni linguistiche internazionali ed all'organizzazione degli eventi. A novembre del 2024 è stato bandito un concorso per sostituire l'impiegata con mansioni esecutive adibita a mansioni di segretaria in pensione dal 1° marzo dell'anno in corso. Nel mese di aprile del 2025 è stata pubblicata la graduatoria con il nominativo della vincitrice del concorso: l'allora impiegata a contratto locale con mansioni ausiliarie, assunta in carica il 25 settembre 2025. All'occasione l'allora Direttrice Dott.ssa Silvia Merli ha richiesto la possibilità di assumere un secondo funzionario con il fine di non ridurre l'organico. Al momento della stesura del presente Bilancio di Previsione si è in attesa dell'assunzione della candidata che ha ottenuto il secondo posto in graduatoria nel concorso predetto, come assistente amministrativa a contratto locale. Non sono presenti impiegati a contratto a legge italiana. Come [REDACTED]

Per quanto riguarda pulizie e guardiania, l'Ufficio continuerà ad avvalersi di un servizio di pulizie terziarizzato e di un servizio di guardiania attraverso il quale opereranno guardie private con funzioni di vigilanza non armata e portierato. Positiva l'esperienza dell'adesione al programma di tirocini MAECI-MIUR-CRUI, i cui tirocinanti saranno ancora richiesti per l'intero Esercizio Finanziario 2026.

Risorse Finanziarie

La dotazione finanziaria ordinaria per l'esercizio finanziario 2026 ammonta a 90.250,00 Euro come da messaggio MAE n. 26425 del 12/02/2025 della DGDP – Unità di Coordinamento è stata decurtata ulteriormente del 5% rispetto a quanto assegnato nel 2024. Tale dotazione, era già stata decurtata nel 2019 (messaggio MAE01284572019-07-18), quando ammontava a 103.000,00 euro. La riduzione dell'assegnazione finanziaria non è certamente auspicabile in un paese in cui si verificano aumenti dell'inflazione ed il conseguente cospicuo aumento dei costi di prestazioni, forniture, merci e servizi acquistati e/o contrattati.

Per quanto riguarda le entrate, la principale voce di autofinanziamento derivava dagli introiti delle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiane. Nel 2025, come già preannunciato nella relazione del Bilancio di Previsione 2025, si è verificata un'importante diminuzione del numero di studenti, riducendo in modo sostanziale le entrate nel titolo/capitolo corrispondente. Nell'anno in corso infatti i corsi sono iniziati nel secondo semestre (agosto-dicembre) a causa del procedimento di selezione ed assegnazione del gestore terminata con firma del contratto il 13 giugno 2025. Per il 2026 si auspica un aumento del numero degli studenti e dell'ammontare degli introiti.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

I corsi di lingua e cultura italiane sono gestiti dal secondo semestre 2025 dalla cooperativa di docenti ADOC a seguito di regolare procedura pubblica. Il contratto di concessione firmato il 13/06/2025 si concluderà il 31 dicembre 2027.

La percentuale minima fissata sull'ammontare totale delle entrate per concetto di corsi di lingua a favore dell'IIC è pari al 32,00% del totale delle matricole, quote e di ogni altro reddito lordo che la cooperativa ADOC percepisce nello svolgimento dell'attività predetta, con un minimo garantito annuo pari a 40.000,00 euro dal 2026.

L'Istituto inoltre è sede d'esame per le certificazioni linguistiche internazionali di CELI e CILS.

Attività culturali

Per il 2026 a causa dell'aumento dei costi dei servizi e delle forniture, della decurtazione della dotazione finanziaria e delle entrate dei corsi non è possibile destinare in fase di preventivo una somma per le attività culturali un ammontare superiore a 30.000,00 Euro. Si fa inoltre presente che questo Istituto potrà affrontare spese per agenzia di comunicazione per la diffusione degli eventi sulle reti sociali solo nel caso di assegnazioni finanziarie a valere sui fondi della Promozione dell'Italia all'estero (ex promozione integrata).

È necessario ribadire che i costi fissi di gestione, in un paese molto caro come l'Uruguay, non permetterebbero, in assenza di fondi straordinari, la pianificazione di un'agenda culturale degna di livello rispetto all'interesse nutrito per l'italianità da parte degli utenti uruguaiani.

Particolare rilievo sarà dedicato, come al solito, ai grandi appuntamenti irrinunciabili, alcuni più recenti, dell'agenda della promozione culturale degli Istituti ovvero la Giornata del Design, la Rassegna Fare Cinema, la Giornata dello Sport, la Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, la Settimana della Cucina Italiana nel Mondo e la Giornata Nazionale dello Spazio. Si darà inoltre rilievo alle celebrazioni relative agli 800 anni della scomparsa di San Francesco ed al centenario della nascita di Dario Fo. Le relazioni culturali con l'Uruguay complice l'istituzione della comunità italoфона e l'arrivo nel Paese del gruppo Feltrinelli sono verosimilmente destinate a rafforzarsi nel prossimo futuro.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

Collaborazioni

Proseguiranno le collaborazioni con gli omologhi istituti culturali europei riuniti nel cluster Eunic ed i principali enti culturali ed educativi del paese in particolare l'adesione al Festival Cinematografico Internazionale dell'Uruguay con la Cineteca uruguaiana, l'Orchestra Filarmonica di Montevideo e il Festival Jazz. Continueranno, ove possibile, anche le collaborazioni con gli Istituti Italiani di Cultura limitrofi, con le associazioni italiane e con la Scuola Italiana di Montevideo.

Conclusioni

Per ragioni storico-migratorie, l'Uruguay è un paese strategico per la promozione culturale dell'Italia e della lingua italiana in cui il terreno per svolgere attività di alto livello culturale è molto fertile e il pubblico in buona misura ricettivo. Inoltre, l'Uruguay è un paese all'avanguardia non solo rispetto alla regione geografica in cui si trova, ma anche a livello mondiale, sotto aspetti che riguardano principalmente i diritti civili.

L'Istituto dunque continuerà ad offrire un folto programma culturale con l'obiettivo di declinare questa realtà progressista con quella più contemporanea e altrettanto avanzata italiana, non solo in ambito sociale e culturale, ma anche scientifico.

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
FILARMONICA DE PELICULA - STAGIONE PRINCIPALE DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI MONTEVIDEO	Concerto con musiche di Ennio Morricone e Nino Rota: Direzione M.o Martín García. Si prevede la partecipazione di interventi del critico di cinema Christian Font		FEBBRAIO	Teatro Solis	EUR	9.700,00	800,00	8.900,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Teatro Solis - Orchestra Filarmonica di Montevideo OFM		Data inizio: 25/02/2026	Data fine: 27/02/2026	Note:			
PROGETTO MURGA - TARANTELLA DEL CARNEVALE	Realizzazione di un progetto di laboratori, workshop in occasione del Carnevale locale. Residenza artistica e spettacolo nel marco dello scambio culturale Tarantella del Carnevale e Murga uruguayana.		FEBBRAIO	Italia - Uruguay	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MIC - Tarantella del Carnevale - Teatro de Verano a Montevideo - Murga uruguaiana - Collaborazione interistituzionale di promozione		Data inizio: 01/02/2026	Data fine: 31/03/2026	Note:			
ROMANZA CONCERTO IN OCCASIONE DELLA STAGIONE PRINCIPALE DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI MONTEVIDEO	Concerto sotto la direzione del noto violinista Emmanuele Baldini ed esibizione a solo.		GIUGNO	Teatro Solis	EUR	6.800,00	600,00	6.200,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Orchestra Filarmonica di Montevideo - Teatro Solis		Data inizio: 26/06/2026	Data fine: 30/06/2026	Note:			
STAGIONE MUSICALE PRINCIPALE DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI MONTEVIDEO - NINO ROTA	Divertimento Concertante per Contrabbasso e Orchesta di Nino Rota		OTTOBRE	Teatro Solis	EUR	6.000,00	500,00	5.500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Orchestra Filarmonica di Montevideo - Teatro Solis		Data inizio: 21/10/2026	Data fine: 31/10/2026	Note:			
19esimo FESTIVAL JAZZ di MONTEVIDEO	Concerto con musicisti italiani del settore.		DICEMBRE	Teatro Solis	EUR	10.900,00	3.000,00	7.900,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival Jazz di Montevideo - Teatro Solis		Data inizio: 01/12/2026	Data fine: 20/12/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.900,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
GIORNATA DEL DESIGN	Progetto European School Project con Fabio Mancini (modello). Incontri con ragazzi della Scuola Italiana di Mvd su temi di attualità, il mondo della moda, l'impatto sull'immagine e sui giovani.		MARZO	SIM - ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA	EUR	8.600,00	4.800,00	3.800,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: SIM - Istituto Marangoni		Data inizio: 10/03/2026 Data fine: 31/03/2026		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.800,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150

Esercizio: 2026 - Stampato il: 23/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
16esima EDIZIONE DEL JOSÉ IGNACIO INTERNATIONAL FESTIVAL FILM	Proiezione di film italiani al JIIF presso la località di José Ignacio pregiata località turistico-balnearia.		GENNAIO	Jose Ignacio (Regione Maldonado)	EUR	13.000,00	1.200,00	11.800,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzazione e promozione del JIIF		Data inizio: 24/01/2026	Data fine: 01/02/2026	Note:			
44esimo FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL DEL URUGUAY	Proiezione di film italiani e partecipazione di un regista italiano.		MARZO	Cinematca Uruguay	EUR	23.700,00	2.500,00	21.200,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Cinematca Uruguay - Intendencia de Montevideo - Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay		Data inizio: 01/03/2026	Data fine: 30/04/2026	Note:			
RASSEGNA FARE CINEMA	Proiezioni di film italiani.		LUGLIO	ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA	EUR	4.000,00	1.500,00	2.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio: 01/07/2026	Data fine: 31/08/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.200,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SCIENZA: LAVORARE NELLA SPAZIO A CURA DELL' ASTRONAUTA ROBERTO VITTORI	Invito all'astronauta Roberto Vittori in tour sudamericano, per realizzazione di incontri e conferenze.		MARZO	Planetario di Montevideo	EUR	6.100,00	1.900,00	4.200,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Planetario di Montevideo		Data inizio: 02/03/2026	Data fine: 30/04/2026	Note:			
GIORNATA DELLO SPORT ITALIANO	Evento con integranti del mondo dello sport con obiettivo: la diffusione dei vari sport e dell'esperienza dei partecipanti.		SETTEMBRE	ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA	EUR	5.000,00	2.500,00	2.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Leghe Sportive Locali		Data inizio: 01/09/2026	Data fine: 30/09/2026	Note:			
11esima SETTIMANA della CUCINA ITALIANA nel MONDO	Cucina ed Antropologia: Conferenza sulle relazioni fra cultura ed alimentazione in concomitanza di un evento gastronomica, condotta da uno chef italiano invitato		NOVEMBRE	IIC - Radisson	EUR	7.000,00	3.200,00	3.800,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Radisson		Data inizio: 09/11/2026	Data fine: 30/11/2026	Note:			
GIORNATA NAZIONALE DELLO SPAZIO	Presentazione del libro "Camminare tra le stelle" Feltrinelli 2025 di Luca Parmitano astronauta ESA (Primo italiano della storia comandante della Stazione Spaziale Internazionale) ed Emilio Cozzi.		DICEMBRE	Planetario di Montevideo - Istituto Italiano di Cultura	EUR	5.900,00	3.000,00	2.900,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Planetario di Montevideo		Data inizio: 01/12/2026	Data fine: 18/12/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.600,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
XXVI SETTIMANA della LINGUA ITALIANA nel MONDO	Presentazione di scrittori, conferenze legate alle tematiche prescelte per la Settimana della Lingua, secondo le linee guida ministeriali.		OTTOBRE	ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA	EUR	5.900,00	2.500,00	3.400,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Vissi d'Arte - ADOC - Marchigiani nel Mondo sez. Uruguay - Case editrice e distributori locali di libri		Data inizio: 01/10/2026 Data fine: 31/10/2026		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.500,00

Totale a carico IIC EUR: 30.000,00